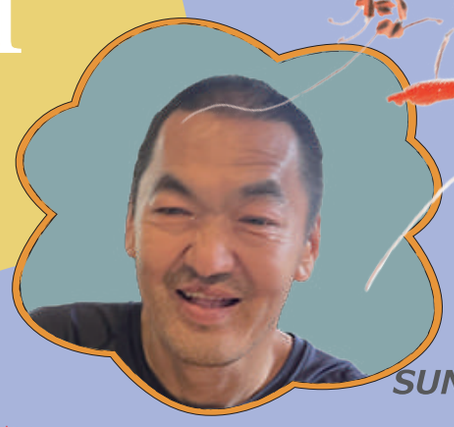
TAKASHI



実直で優しく、黙々と仕事に向き合う。
とても器用で、作業も素早く対応してくれる頼もしい存在。ふと気づくと、そこには穏やかな微笑みが。控えめながらも、周りをほっとさせる温かさを持っている。

今回描いてくれたのは、花火のようにパッと咲く彼岸花。
優しく可愛らしい色合いと、静かな佇まいが印象的。強く主張することなく、そっと心に残るその存在感は、たかちゃんの穏やかな人柄そのもの。





AKANE

マイペースで明るく、人と関わることが大好き。
周りの状況をよく見て、センスのある言葉でみんなを笑わせたり、困っている人がいると率先してお手伝いしたり、明るさの中に、周りをよく見て動く気配りがある。

自由な感性と独自の視点で作品を生み出す作家さん。
モチーフにユーモアを添え、見る人の想像を軽やかに飛び越えていく。
一切の理屈を真っ二つに斬るような大胆な発想がありつつ、繊細なタッチで描く作品も。大胆さと繊細さ。その奥行きが彼女の作品の魅力でもあり人間性の魅力。

09 | September 2027

彼岸花 / 花

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

10 | October 2027

コスモス

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

TUTOMU

持ち前の優しさで、いつもその場の雰囲気を柔らかくしてくれる存在。何事にも丁寧に取り組み、調理では味付けや包丁さばきなど、細やかな技術を発揮。みんなから頼りにされている。

今回描いてくれたのは、繊細なコスモス。優れたデッサン力で花びら一枚一枚を丁寧に描き込み、まるで写真のような美しさ。豊かな表現から、花の生命力まで伝わってくる。

